

Louise ROULLET
Valérie LOUVAT-CHAZOTTES

Le grand KALÉIDOSCOPE



Ministère
de l'éducation

LE GRAND KALÉIDOSCOPE

Écrit par **Louise ROULLET**
Illustré par **Valérie LOUVAT-CHAZOTTES**

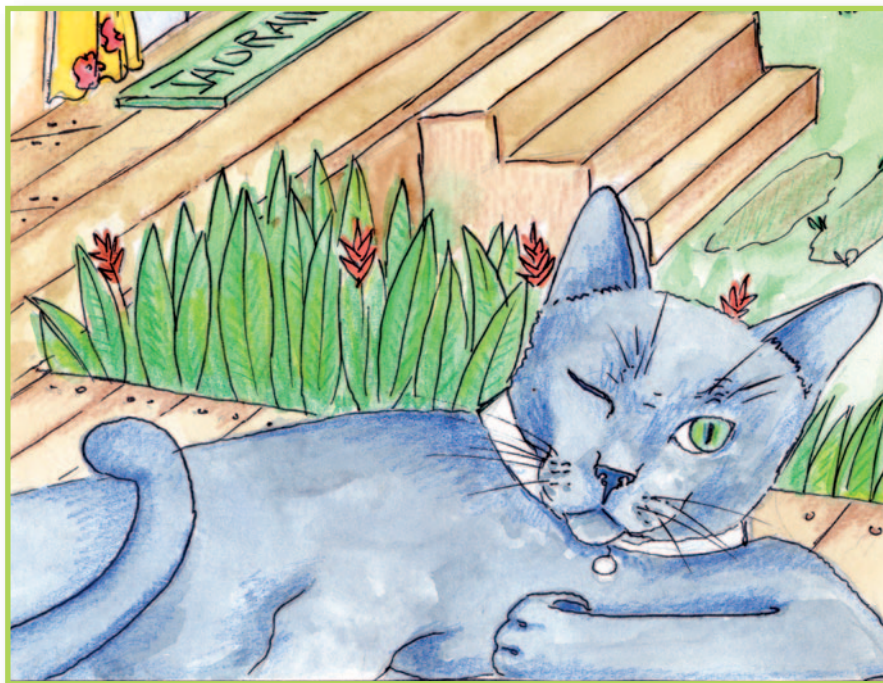
Direction générale de l'éducation et des enseignements
Ministère de l'Éducation
Polynésie française
© MEA - DGEE 2020
www.education.pf

LUNDI à l'aube, un chat nommé **Cattus Maltais** s'éveilla.
Il s'étira, se mit en chasse.

Soudain, une rafale de vent fit s'élever un tourbillon de poussière dorée. Quelque chose se plaqua sur le grillage de la clôture. Quelque chose de couleur rouge.

«Qu'est-ce que c'est ?» se demanda Cattus intrigué.
Tiens... la «chose» s'est déplacée sur le grillage... la voilà par terre... elle s'est mise en boule et elle roule... elle est toute blanche maintenant.

Oh ! elle est de nouveau aplatie sur le grillage et elle est redevenue rouge ! «Allons la voir de plus près» se dit Cattus.
Prudemment, à pas de velours, il s'avança tout près de la «chose».



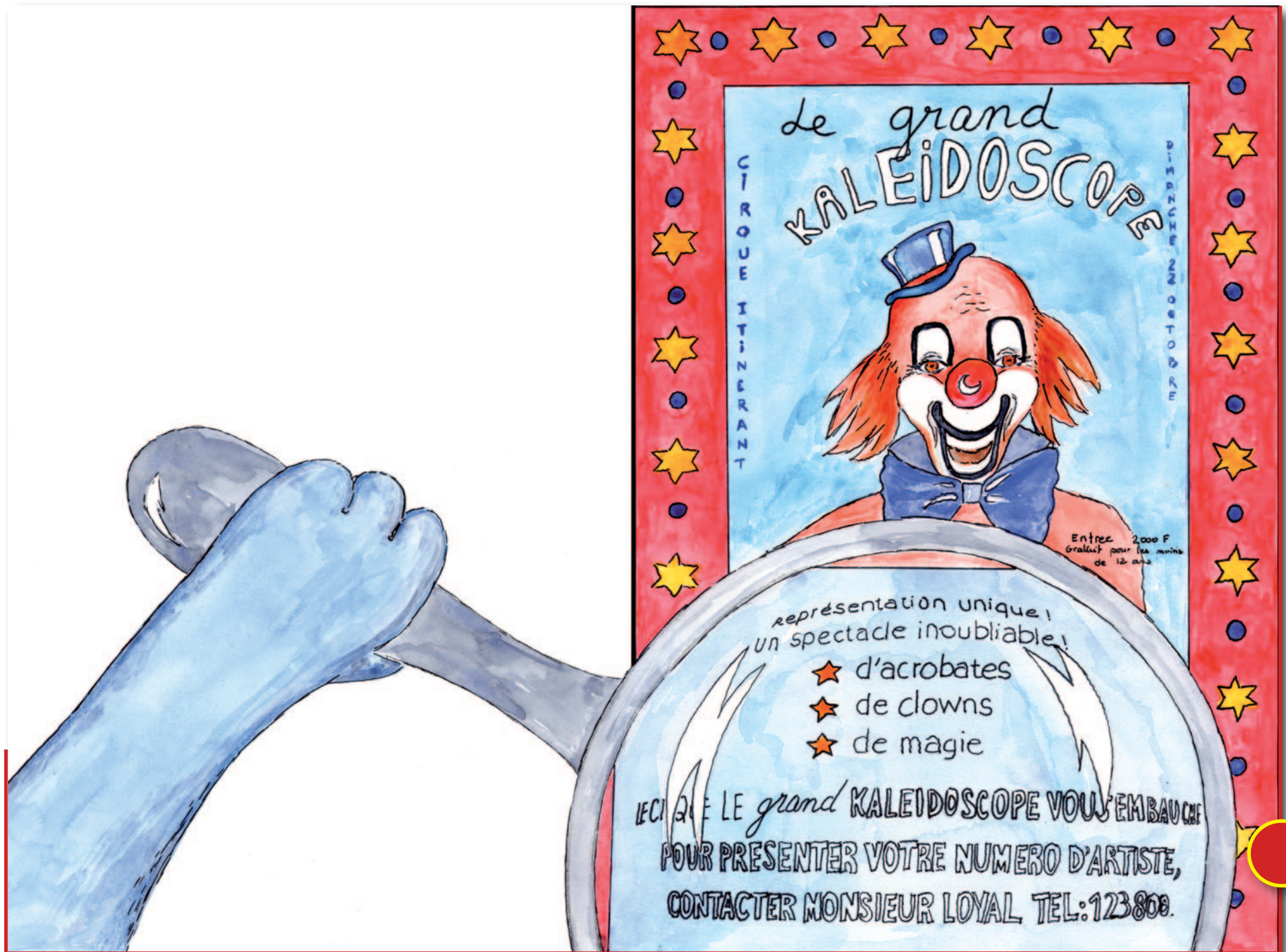
« Ah ! s'exclama Cattus, elle a dû se détacher d'un mur de la ville sous la force du vent. »

Prenant bien soin de ne pas l'abîmer, il déplia l'affiche et la lut.

Dans un cadre, au bas de l'affiche, un texte attira son attention.



Cattus Maltais sut aussitôt qu'il ferait partie de cette troupe. Rapidement, il fit son balluchon. Sans dire au revoir à la maisonnée encore endormie à cette heure matinale, il se mit en route.



MARDI au matin, Cattus Maltais avait beaucoup marché sur la route, lorsqu'il s'arrêta.

«Je vais me reposer un peu», se dit-il.

Un cochon nain surgit tout à coup devant lui.

- Bonjour le chat, je m'appelle **Mange-Tout**.

- Bonjour Mange-Tout, je suis Cattus. Je vais au Cirque Le Grand Kaléidoscope pour présenter un numéro d'artiste. Pourrais-tu m'aider ?

- Et que recevrai-je en échange si je viens avec toi Cattus ? demanda le petit cochon.

- **Tu connaîtras les joies de la vie du cirque**, lui dit Cattus.

- Alors c'est d'accord, je viens avec toi, dit Mange-Tout le cochon.

Et ils se mirent en route.





MERCREDI , l'après-midi.

- Comme il fait chaud ! Si on faisait une petite pause ?

implora Mange-Tout.

- D'accord, lui répondit Cattus. Allons sous cet arbre près de la mare.

Un canard vint à eux.

- Bonjour le chat, bonjour le cochon. Je m'appelle **Colin Submersible**, dit le canard.

- Bonjour Colin, répondirent en chœur Cattus et Mange-Tout.

Ils se présentèrent :

- Je m'appelle Cattus.

- Et moi, Mange-Tout.

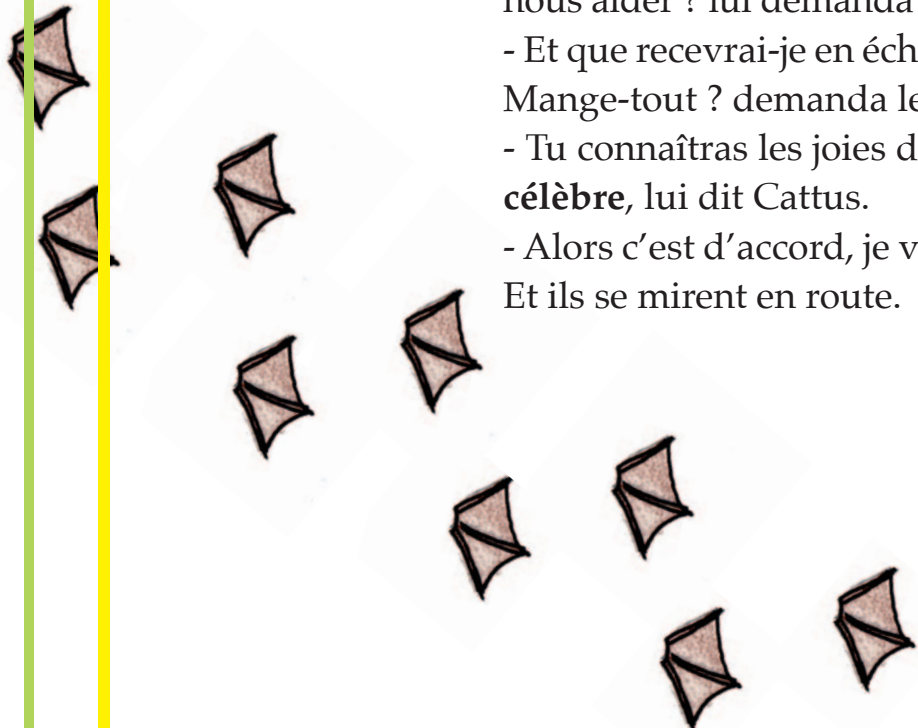
- Veux-tu venir avec nous au Cirque Le Grand Kaléidoscope ?

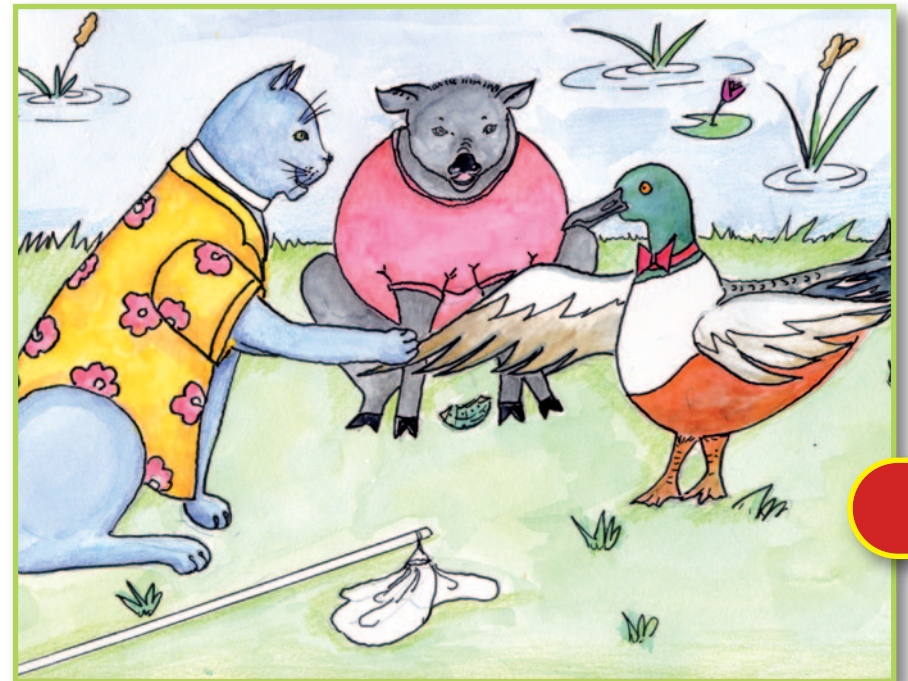
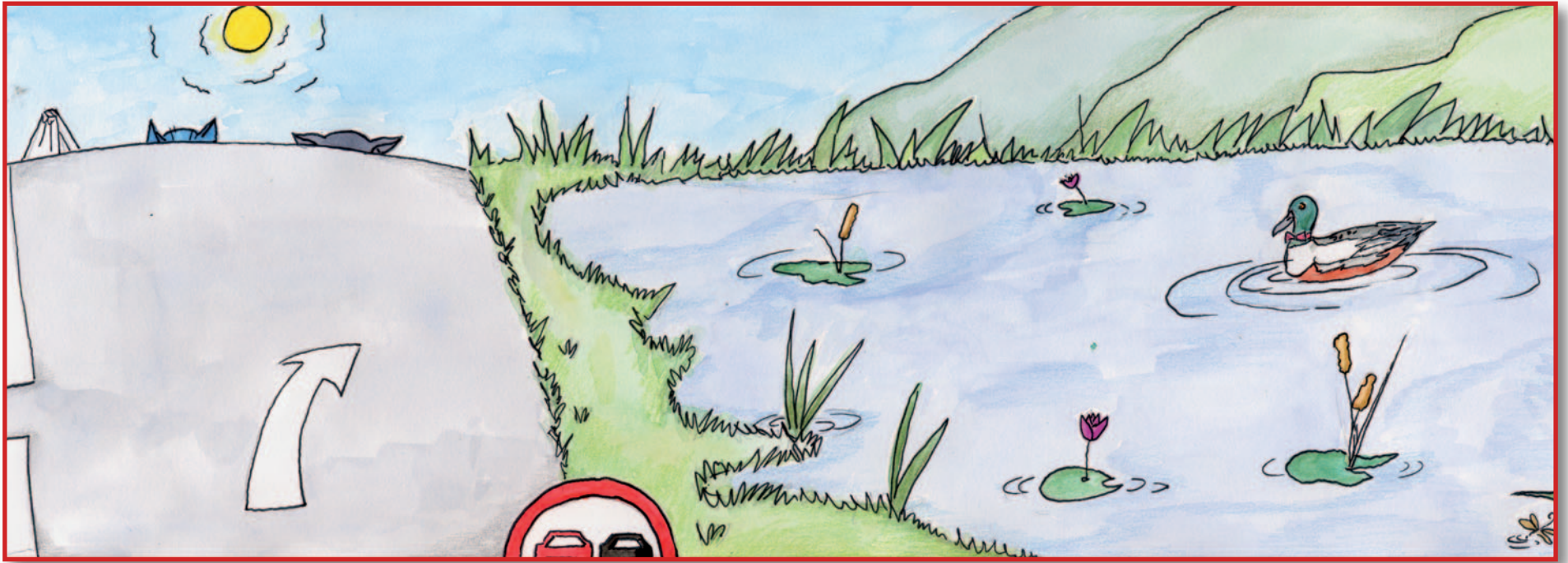
Tous les deux, nous faisons un numéro d'artiste. Pourrais-tu nous aider ? lui demanda Cattus.

- Et que recevrai-je en échange si je viens avec vous Cattus et Mange-tout ? demanda le canard.

- Tu connaîtras les joies de la vie du cirque et **tu deviendras célèbre**, lui dit Cattus.

- Alors c'est d'accord, je viens avec vous, dit Colin le canard. Et ils se mirent en route.





JEUDI, à midi.

- C'est l'heure de déjeuner ! Si on faisait un pique-nique ? proposa Colin le canard.

- Très bonne idée ! s'exclamèrent en chœur Cattus le chat et Mange-Tout le cochon.

Ils venaient d'étendre la nappe, lorsqu'**un chien** vint les saluer.

- Bonjour le chat ! Bonjour le cochon ! Bonjour le canard ! Je m'appelle **Kani Bonnegarde**.

- Bonjour Kani, répondirent en chœur Cattus, Mange-Tout et Colin.

Ils se présentèrent à leur tour :

- Cattus.

- Mange-Tout.

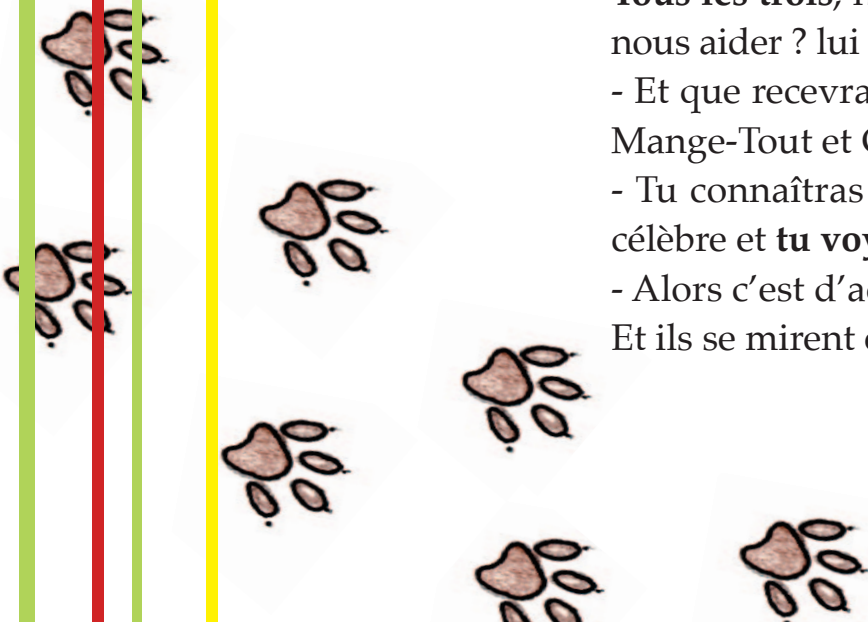
- Colin.

- Veux-tu venir avec nous au Cirque Le Grand Kaléidoscope ? **Tous les trois**, nous faisons un numéro d'artiste. Pourrais-tu nous aider ? lui demanda Cattus.

- Et que recevrai-je en échange si je viens avec vous Cattus, Mange-Tout et Colin ? demanda le chien.

- Tu connaîtras les joies de la vie du cirque, tu deviendras célèbre et **tu voyageras**, lui dit Cattus.

- Alors c'est d'accord, je viens avec vous, dit Kani le chien. Et ils se mirent en route.





VENDRÉDI , au soleil couchant.

- La nuit va tomber, il est grand temps de dîner, s'inquiéta Kani le chien de garde. Coupons par ce chemin qui longe la plage pour atteindre la ville plus rapidement.

Là, ils firent connaissance de **Kanahau, le cheval** qui s'adressa à eux :

- Bonjour le chat ! Bonjour le cochon ! Bonjour le canard !
Bonjour le chien ! Je me présente Kanahau.

- Bonjour ! répondirent-ils en chœur.

- Mon nom est Cattus.

- Le mien est Mange-Tout.

- Je m'appelle Colin.

- Et moi Kani, dirent-ils.

Veux-tu venir avec nous au Cirque Le Grand Kaléidoscope ?

Tous les quatre, nous faisons un numéro d'artiste.

Pourrais-tu nous aider ? lui demanda Cattus.

- Et que recevrai-je en échange si je viens avec vous Cattus, Mange-Tout, Colin et Kani ? demanda le cheval.

- Tu connaîtras les joies de la vie du cirque, tu deviendras célèbre, tu voyageras et **tu te feras des amis**, lui dit Cattus.

- Alors c'est d'accord, je viens avec vous, dit Kanahau le cheval.
Et ils se mirent en route.





SAMEDI , le matin.

Alors qu'ils arrivaient en ville, ils rencontrèrent **une poule** qui se pressait sur la route.

- Bonjour ! leur dit-elle.

- Je m'appelle **Kalina** et je rentre chez moi. Je voulais voyager, aller ailleurs, mais je suis seule. Qui êtes-vous ?

- Bonjour Kalina ! dit Cattus. Je te présente : Mange-Tout, Colin, Kani et Kanahau. Et moi, je suis Cattus, ajouta-t-il.

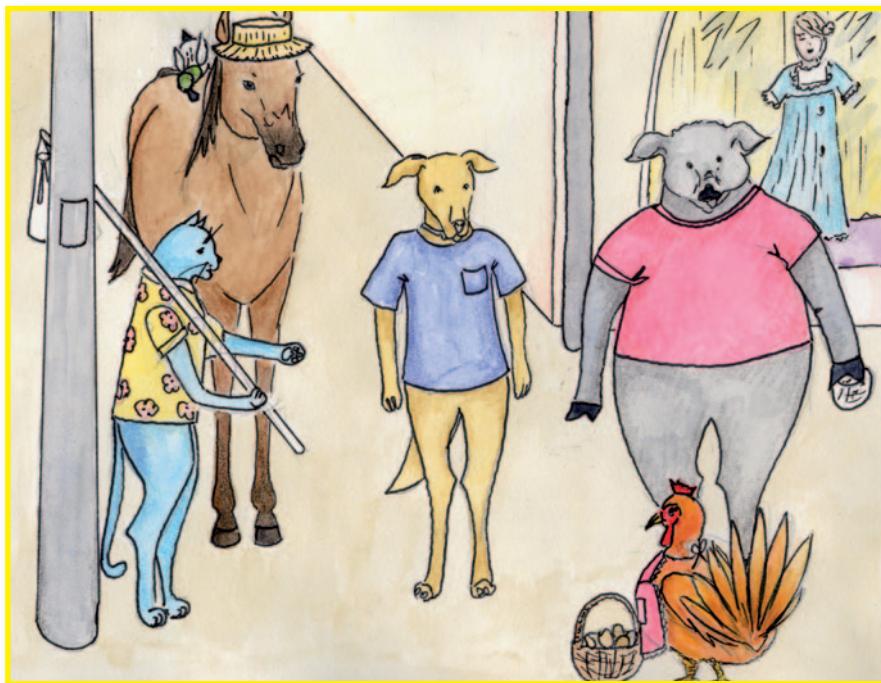
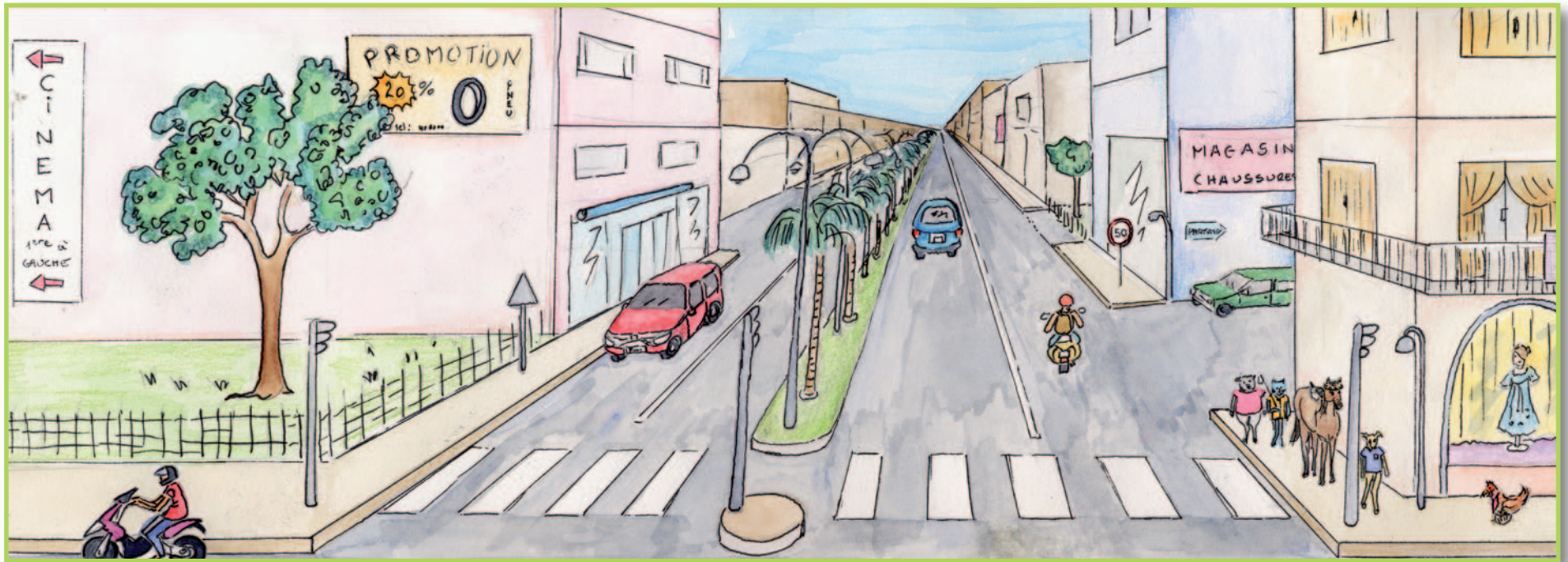
Tous les cinq, nous allons au cirque qui vient d'arriver : Le Grand Kaléidoscope, pour un numéro d'artiste. Veux-tu te joindre à nous pour nous aider ?

- Et que recevrai-je en échange si je viens avec vous Cattus, Mange-Tout, Colin, Kani et Kanahau ? demanda la poule.

- Tu connaîtras les joies de la vie du cirque, tu deviendras célèbre, tu voyageras, tu te feras des amis et **tu auras un bon métier**, lui dit Cattus.

- Alors c'est d'accord, je viens avec vous, dit Kalina la poule. Et ils se mirent en route.





Lorsqu'ils arrivèrent au chapiteau, Monsieur Loyal inscrivit leurs noms sur la liste des artistes.

Voici enfin l'heure du spectacle.

Monsieur Loyal annonce que tous les artistes qui vont se produire exécutent des numéros inédits. «Et voici des artistes qui vont vous exécuter de grands numéros uniques au monde ! En piste ! Tout d'abord : les rois du trapèze ! J'ai nommé les trapézistes Cattus Maltais et Mange-Tout dans leur numéro époustouflant d'acrobatie aérienne !»

Aux trapèzes, Cattus et Mange-Tout forment un duo exceptionnel et exécutent leurs numéros avec grâce et agilité. Grâce aux qualités de Cattus, Mange-Tout, malgré son embonpoint, réussit toutes ses figures : tantôt retenu par ses pattes, tantôt suspendu aux pattes de Cattus, tantôt à plat ventre sur la barre du trapèze, il se sent aussi léger qu'un colibri et vit une formidable aventure. Dans les airs et pour les spectateurs, c'est du grand spectacle.

Attention ! Cette acrobatie est périlleuse ! Roulements de tambours... silence... Les spectateurs retiennent leur souffle. Quand soudain... Mange-Tout ! Il va tomber ! Non ! Cattus dans un effort incroyable, rattrape le cochonnet de justesse... par les oreilles ! Quelle émotion !

Puis ce fut le tour de Colin dans un numéro prestigieux de funambule. Seul, sur ce fil tendu entre

le ciel et la terre, Colin vit son rêve. À bonne hauteur du sol, il maintient son équilibre grâce à une ombrelle. Impressionnés, des spectateurs ferment les yeux parfois. Son numéro de «marche à l'aveugle» est un véritable succès. Quel grand artiste !

Suit aussitôt le spectacle offert par Kani et Mange-Tout dans de nombreux tours de magie hallucinants et fantastiques. Leur numéro se termine par le tour traditionnel le plus connu : Kani très habilement fait apparaître Mange-Tout d'un chapeau.

Pour ce numéro exigeant, Kani est bien obligé d'attraper Mange-Tout par les oreilles même s'il n'est pas un lapin ! Quel spectacle !

Kanahau, quant à lui, porte sur son dos Kalina dans un numéro d'écuyère très apprécié. Il fait de nombreux tours de piste effectuant des cabrioles surprenantes, sous les applaudissements du public, ravi. Quel grand moment !

Lorsque son tour arrive, Kalina est un peu nerveuse mais elle réussit parfaitement son numéro et tout le public applaudit bien fort lorsqu'elle exécute son numéro difficile de jonglerie en cascade avec ses six œufs. Quel exploit !



DIMANCHE, à midi. Tous les amis artistes se sont rassemblés pour partager **un bon repas** chez Kalina.

Ils ont tous décidé de rentrer chez eux après la représentation.

C'est le cochon qui a commencé :

- Je ne veux plus être artiste de cirque car je n'aime pas qu'on m'attrape par les oreilles ! Je veux rentrer !

- Moi aussi, je veux rentrer, dit le canard. Et j'aimerais bien apprendre à mes enfants le métier de voltigeur !

- Moi aussi, je veux rentrer, dit Kani le chien de garde, car mes maîtres ont besoin de moi, pour surveiller la maison.

- Moi aussi, je veux rentrer, approuva Kanahau le cheval. Je n'aime pas tourner en rond sur la piste, et puis je ne suis pas un cheval de cirque, mais un cheval de randonnée, de ballade. Je serai plus utile chez moi à Tahiti Iti.

- Moi, je suis bien contente d'être rentrée ! s'exclama Kalina la poule. Je ne veux plus être jongleuse ! Si vous saviez comme j'ai eu peur de casser mes œufs lors de mon numéro ! Et puis, ajouta-t-elle, je voudrais tant lire de belles histoires à mes poussins lorsqu'ils naîtront !

- Croyez-vous qu'il va rentrer lui aussi ? demanda Kani.

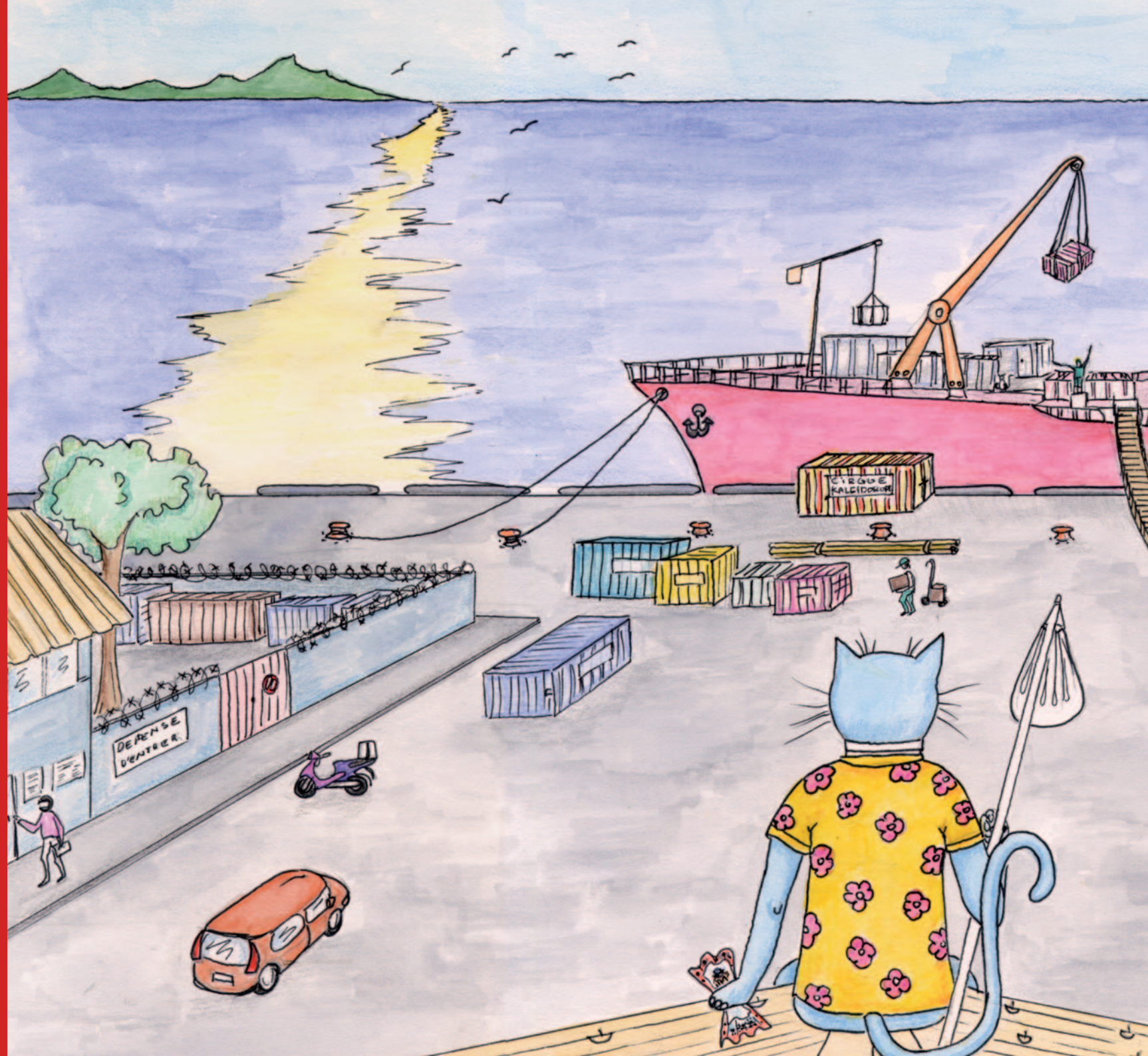
- Cattus ?... Qui sait ? répondit Kalina.

- Où se trouve-t-il aujourd'hui ? interrogea Colin.

- Que va-t-il faire désormais ? ajouta Kanahau.

- En tous cas, c'est grâce à Cattus que nous sommes désormais des amis. Et s'il a besoin de moi, il pourra toujours compter sur moi ! répondit Mange-Tout.







FIN

QUI SONT-ILS ?



Cattus Maltais est un *chat de Malte* ou *Bleu russe*.

Autres noms : Chat d'Arkhangelsk, Archange Bleu, Russe à Poil Court, Chat de Malte, Maltais, Espagnol Bleu.

Ancêtres : ses ancêtres viennent de Russie.

Ce sont des marins, en provenance du port d'Arkhangelsk, qui l'auraient apporté en Angleterre, vers 1860, en Espagne et sur l'île de Malte.

C'est un chat très distingué. Il a un corps souple. Sa fourrure est courte, épaisse, douce et pelucheuse, d'un bleu argenté. Sa fourrure est d'un beau lustre comparable à celle de la loutre ou du vison.

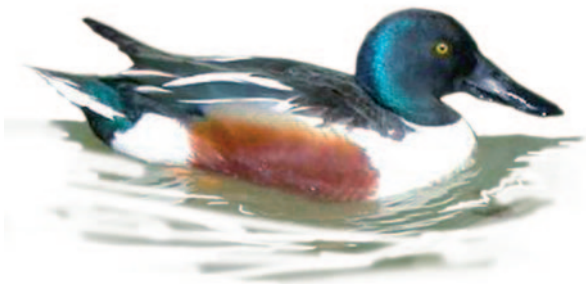
Kalina est une *poule commune*.

Pondant un œuf par jour, pas toujours à la même heure, elle est vigoureuse et n'est pas difficile sur le choix de sa nourriture : insectes, graines, herbes, vers de terre, voilà ce qu'elle préfère. C'est une bonne couveuse et il faut la laisser tranquillement installée sur son nid à l'abri des autres animaux lorsqu'elle couve.



Mange-Tout est un *cochon nain*.

C'est un petit cochon qui est un excellent animal de compagnie. Il est intelligent, affectueux, propre, rigolo et passionnant. Ses ancêtres viennent du Vietnam.



Colin Submersible est un *canard souchet*, *Anas clypeata*.

Il est connu en Polynésie française grâce à un spécialiste des oiseaux : Rollo Beck de la Whitney South Seas Expedition. Celui-ci découvrit des canards souchet en décembre 1922 sur les atolls de Tikehau et de Kauehi et dans la presqu'île de Tahiti.

Son habitat de prédilection : les mares d'eau douce et les petits marais des atolls. Cette espèce de canard a déjà été observée à Tahiti dans la baie de Port Phaeton et à divers endroits à proximité de l'isthme de Taravao.

Le canard souchet a un ami dénommé le canard à sourcil.

Kani est un *chien jaune polynésien*.

Chien de compagnie et de garde, de grande taille, il est affectueux et très obéissant. Il se caractérise par sa couleur jaune.

Il est apprécié des artistes : c'est ainsi qu'il figure dans un tableau de Gauguin intitulé *Arearea*. Gauguin a considéré cette toile peinte lors de son premier séjour en Polynésie, comme l'une de ses meilleures œuvres, et il l'a rachetée alors qu'elle était déjà vendue, avant de quitter l'Europe pour toujours.



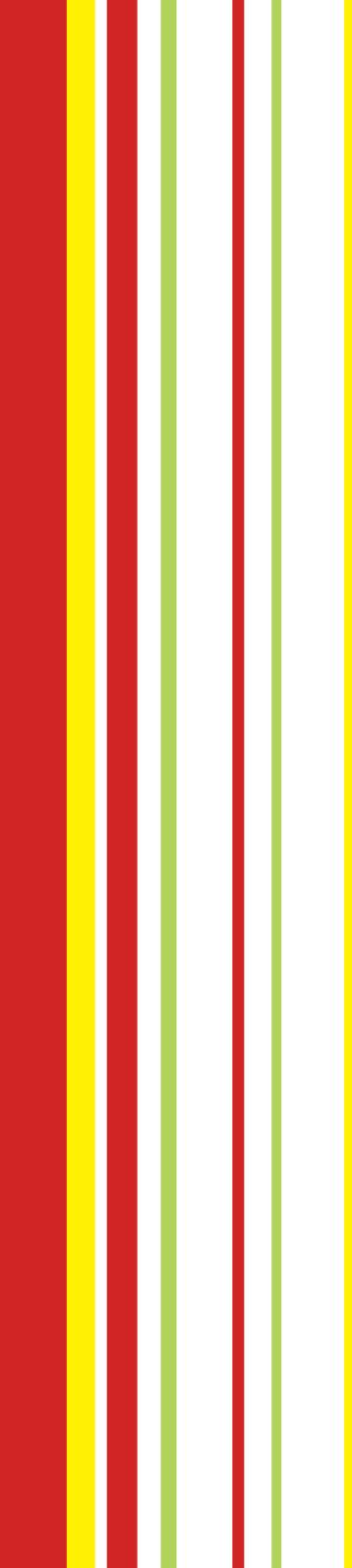
Kanahau est un *cheval marquisien*.

C'est un cheval doux et robuste.

Aux Marquises, ce cheval est très utile dans la vie quotidienne. Il possède toutes les qualités qui font de lui un excellent moyen de locomotion.

De l'écume des plages aux sommets les plus abrupts, il promène toujours ses cavaliers d'une jambe très sûre lors des randonnées équestres.





Écriture et conception

Louise ROULLET

Illustrations

Valérie LOUVAT-CHAZOTTES

Maquette et infographie

Heinui LE CAILL

Responsable de la publication

Mairenui LEONTIEFF

Directeur de la publication

Jean-Michel GARCIA - DGEE

Réf. Pi-20038

ISBN : 978-2-37317-065-8

Dépôt légal : 2020

À découvrir également pour le cycle 2 :

- L'odyssée de Atoti chez les poissons du lagon
- Comment Tea devient un très beau poisson-papillon

Feuilletez-les en ligne
sur www.ebooks.education.pf



Au travers de cet album, un droit possible à aborder



DRIT AUX LOISIRS

L'enfant doit avoir toutes possibilités de se livrer au jeu
et à des activités récréatives propres à son âge.

Art. 31 de la Convention

Réf. Pi-20038
ISBN : 978-2-37317-065-8
© MAE – DGEE 2020
www.education.pf