

## Le mot du Ministre

- « **Relever le défi de l'isolement géographique** » c'est accéder à l'école pour tous.
- « **S'appuyer sur les réalités polynésiennes** » c'est assurer l'école performante.
- « **S'ouvrir au monde, notamment à la région du Pacifique** » c'est garantir l'école ouverte.

Ces principes et objectifs annoncés par la Charte de l'Éducation en Polynésie française, la culture humaniste et les compétences sociales et civiques exigées par le socle commun des connaissances et des compétences de base, témoignent de la place qui doit être accordée à l'espace et au temps dans les programmes, mais aussi dans les réalités scolaires pour « assurer l'efficacité des enseignements ».

Connaître l'histoire de son pays, connaître la géographie de ses îles c'est connaître son patrimoine culturel. La lettre de rentrée 2011-2012 évoque une école citoyenne qui « doit permettre à l'enfant de reconnaître son enracinement dans sa propre culture pour mieux accueillir celle des autres ».

Ainsi, la découverte et l'étude des paysages, des peuples et des cultures différents, proches ou éloignés dans le temps ou dans l'espace, conduisent au concept d'altérité, indispensable à chacun pour se connaître soi-même et pour construire son identité.

Partir du présent pour comprendre le passé ou connaître le passé pour mieux appréhender le présent, qu'importe le point de départ choisi. Qu'elle soit lue ou entendue, racontée ou observée, l'histoire permet le dialogue entre les générations.

Partir de son île pour aller à la rencontre d'autres espaces, découvrir son patrimoine par les légendes, les récits, les exploits rapportés depuis d'autres lieux et d'autres temps, ou percevoir les réalités géographiques de son *fenua* depuis le monde, ce qui importe c'est ce qu'on en retient.

C'est dans le respect des programmes du cycle 3 que les auteurs de ces manuels se sont attachés à répondre à ces considérations.



***la nā tō te ra'i, e ia tā tō te fenua***

**Tauhiti NENA**

Ministre de l'Éducation de Polynésie française