

Avant-Propos

Les années passent, les programmes évoluent. Ce manuel est conforme aux programmes nationaux de 2008, programmes adaptés à la Polynésie française.

Il propose un merveilleux voyage dans le temps. Mais si l'on se doit de faire fonctionner l'imaginaire des enfants, il convient aussi dès le cycle 3 de leur donner des repères solides. Il s'agira entre autre de caractériser les grandes périodes d'histoire, repères indispensables de la chronologie et de se familiariser avec des personnages, des événements et des lieux significatifs dans les domaines politique, artistique, technologique ou scientifique. Le maître est libre de compléter en fonction de ces choix pédagogiques ou de ceux du conseil de cycle.

La périodisation est celle de l'histoire polynésienne où se succèdent, tout au long du cycle 3, le temps du peuplement, le temps des bouleversements lors des contacts, enfin le temps de l'entrée dans la modernité. L'histoire polynésienne s'ancre dans l'histoire des hommes du Pacifique, puis dans l'histoire devenue commune de la Polynésie et de la France. Cette histoire s'insère dans l'histoire du monde dont les grands événements et leurs répercussions appartiennent au patrimoine de l'humanité.

L'art, expression d'une époque, nouveauté des programmes, y tient une place importante. Le maître étudie les œuvres d'art en lien avec les points forts du programme.

Le manuel se découpe en 36 chapitres, chaque chapitre sur deux pages forme une leçon. Le texte précis en bas de la page de droite permet d'aborder les deux ou trois thèmes de la leçon. Ceux-ci se trouvent le plus souvent possible sous forme de problématiques que le maître peut utiliser pour construire sa leçon.

L'iconographie est particulièrement soignée. Photographies, gravures, fresques suggestives, représentations d'œuvres d'art, textes d'époque, cartes, frises chronologiques... invitent les élèves suscités par le questionnement du maître à une observation fine des documents pour dégager les grands traits et le vocabulaire des principaux thèmes abordés pour chaque période historique. Des questions d'observation ou de réflexion permettent une exploitation des documents. Elles ne sont pas systématiques, ce qui laisse au maître toute latitude de mener sa leçon.

Ce manuel de CE2 tout comme ceux de CM1 et de CM2 qui suivront est le résultat d'un travail collectif. Professeurs d'école, conseillers pédagogiques, professeurs d'École normale et d'IUFM, inspecteurs de l'Éducation nationale ont tenu compte des apports scientifiques les plus récents tout en restant compréhensibles à des jeunes élèves.

L'équipe des auteurs souhaite aux maîtres et aux élèves que ce manuel soit un merveilleux outil de lecture et de connaissance.