

3. La galerie des glaces



La galerie relie les deux ailes du château. Elle est immense, décorée de peintures à la gloire du roi. Les murs sont couverts de glaces fabriquées par la manufacture St Gobain. Cela permet au roi de montrer les réalisations économiques du royaume aux ambassadeurs et rois étrangers pour qu'ils passent commande ensuite à St Gobain.

Sais-tu...**Le château de Versailles**

Louis XIII avait construit à Versailles un simple pavillon où il se reposait au cours des chasses.

Le jeune Louis XIV y trouva refuge lors des révoltes des nobles et des Parisiens contre sa mère Anne d'Autriche. Il décida à partir de 1661 d'y faire bâtir un immense palais qui devrait être le plus grand d'Europe. Il choisit les meilleurs architectes et les plus célèbres décorateurs. Ce n'est que vingt ans après le début des travaux que Louis XIV s'y installe en 1682.

**Vocabulaire**

Courtisan : noble qui vit à la cour de Versailles dans l'entourage du roi cherchant à obtenir ses faveurs.

Noblesse : ensemble des personnes descendant des seigneurs du Moyen Âge.

Louis XIV danse lors des grandes fêtes dans des ballets où il se représente en Roi-Soleil pendant que les nobles et les courtisans dansent des rôles de planètes.



Louis XIV ne veut plus habiter Paris qui se révolte trop souvent. Il fait construire à Versailles le plus beau palais d'Europe, entouré d'immenses jardins. Le chantier est gigantesque et n'est jamais terminé. Tout à Versailles célèbre la gloire du Roi-Soleil. Louis XIV y réside à partir de 1682.

Il attire autour de lui la noblesse du royaume de manière à mieux la contrôler. La vie à Versailles est une succession de fêtes, de réceptions, de danses, de jeux et de spectacles.