

## LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (SUITE)

| ÉLÉMENTS DU PROGRAMME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | CP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | CE1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CE2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types).</li> <li>Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.</li> </ul> | <p>celui qu'il est capable de lire seul silencieusement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il comprend une phrase lue en autonomie.</li> <li>- Il comprend un texte d'une dizaine de lignes lu en autonomie.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...)). (Au CP, majoritairement à partir des lectures offertes par le professeur.)</li> <li>- Il s'appuie sur une première connaissance des caractéristiques de personnages-types (la sorcière, l'ogre, la princesse...) pour comprendre ce qui fait agir des personnages d'une histoire et réalise des inférences.</li> <li>- Il connaît quelques scénarios-types de manière à anticiper le déroulement de l'histoire.</li> <li>Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il se confronte à des textes plus complexes du point de vue de la langue et des connaissances culturelles véhiculées (cf liste de référence cycle 2).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...)). (Sur des textes lus par l'élève.)</li> <li>- Il s'appuie sur une connaissance des caractéristiques de personnages-types pour comprendre ce qui fait agir les personnages et infère.</li> <li>- Il dispose de références construites sur des réseaux de textes : le récit policier, le récit historique, fantastique, etc.</li> <li>- Il connaît les textes patrimoniaux adaptés à son âge.</li> <li>Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.</li> </ul> | <p>sion qui s'automatisent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Savoir mobiliser ses expériences antérieures de lecture (lien avec les lectures personnelles, les expériences vécues et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types...)).</li> <li>- Il connaît les caractéristiques de personnages-types de plus en plus diversifiés. Il dispose de références construites sur des réseaux de textes.</li> <li>- Il partage une culture commune autour de textes patrimoniaux adaptés à son âge.</li> <li>Savoir mobiliser des champs lexicaux portant sur l'univers évoqué par les textes.</li> </ul> |

