

LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (SUITE)

ÉLÉMENTS DU PROGRAMME	CP	CE1	CE2
- entraînements à la compréhension, apprentissage explicite des stratégies de compréhension ; - justification des réponses (interprétation, informations trouvées, etc.), confrontation des stratégies qui ont conduit à ces réponses.	personnages ou objets dans les contes : le héros, celui qui va aider le héros, l'opposant, l'objet magique... - Dans le cadre d'un débat interprétatif, il propose une interprétation cohérente à partir de ses connaissances littéraires et culturelles. Exemple : il propose une interprétation de la morale du Petit Chaperon rouge. - Il classe des mots rencontrés dans les textes lus et entendus par familles, par liens de synonymie, d'antonymie, par leur étymologie. Il se sert de ces classements pour comprendre des textes ultérieurs. - Il identifie des synonymes (à partir des reprises anaphoriques par exemple), des antonymes. - Il met en relation plusieurs informations du texte et/ou utilise ses connaissances personnelles pour réaliser des inférences simples. Il explique ces inférences (exemples : Sophie réalise le bouquet que la cliente viendra chercher tout à l'heure. Qui est Sophie ? ou dans un documentaire, il relie le terme générique au terme	le texte une étape du récit. - Dans le cadre d'un débat interprétatif, il propose une interprétation cohérente à partir de ses connaissances littéraires et culturelles qui se diversifient. - Il ajoute des corpus de mots nouveaux, des corolles lexicales à ceux élaborés au CP. - Il connaît le sens d'un nombre de mots de plus en plus important, rencontrés dans les textes. Il maîtrise des stratégies appuyées sur la morphologie des mots pour en trouver le sens. - Il établit les informations explicites dans un texte adapté à son âge. - Il réalise des inférences de plus en plus complexes après y avoir été entraîné. - Il explicite son raisonnement pour inférer. Exemple : il relie des informations plus éloignées dans le texte qu'au CP. Il infère grâce à ses connaissances personnelles sur des sujets de plus en plus complexes. - Il justifie ses réponses : il identifie dans un texte (récit ou documentaire) les éléments permettant de répondre à un questionne-	ver le sens. - Il maîtrise le traitement syntaxique de phrases complexes composées de différentes propositions. - Dans le cadre d'un débat interprétatif, il propose une interprétation cohérente à partir de connaissances littéraires et culturelles qui se diversifient (cf. «La littérature à l'école» liste de référence cycle 2 publiée sur Éduscol). Il justifie. - Il repère les pertes de compréhension en lecture autonome et met en place des stratégies adaptées (relecture, recherche dans le dictionnaire, recours à des outils constitués en étude de la langue, recherche documentaire sur l'univers du texte...). - Il met en œuvre une attitude active face à la lecture : il fait des choix de lecture, lit en mettant en œuvre les stratégies apprises, se donne des buts, éprouve du plaisir. Il parle de ses lectures.

