

LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT (SUITE)

ÉLÉMENTS DU PROGRAMME

ATTENDUS DE FIN D'ANNÉE

CP

CE1

CE2

spécifique : petits pois/légumes).

- Il repère des endroits du texte dans lesquels se trouve un mot inconnu, une syntaxe difficile ou une tournure d'écriture qui pose problème. Exemples : «réduire en poussière», «attention à mon gauche, méfie-toi de mon droit» «Ils plongèrent dans le même terrier pour échapper à la dent du carnivore» dans l'album «La brouille» de C. Boujon (liste de référence cycle 2 publiée sur Éduscol).
- Il se met en recherche et adopte une attitude active lors de la réception ou du décodage d'un texte : il commence à se poser des questions concernant les personnages, les lieux, la chronologie, les états mentaux des personnages.

ment ouvert de l'enseignant.

- Il repère des endroits du texte dans lesquels se trouve un mot inconnu, une syntaxe difficile ou une tournure d'écriture qui pose problème lors d'une lecture personnelle. Il met en œuvre des stratégies de récupération du sens : il relit le paragraphe, il recherche le sens d'un mot dans un dictionnaire adapté à son âge.
- Il se met en recherche et adopte une attitude active lors de la réception ou du décodage d'un texte lu seul : il se pose des questions concernant les personnages, les lieux, la chronologie, les états mentaux des personnages.
- Il élabore le film mental de l'histoire.
- Il utilise le langage intérieur.