

ÉCRITURE (SUITE)

ÉLÉMENTS DU PROGRAMME	CP	CE1	CE2
Des écrits longs intégrés à des projets plus ambitieux moins fréquents. Le projet d'écriture, conduit sur le long terme, fédère les élèves autour d'un produit final dont le destinataire ne sera plus le professeur mais un public lié au projet lui-même (livre numérique, concours de poésies ou de nouvelles, journal de classe, etc.).	- Il orthographe les formes verbales fréquentes et rencontrées lors des lectures (<i>c'est, je suis, il est, ils sont, il fait, il va, il a...</i>). - Il orthographe des accords entendus à l'intérieur du groupe nominal. - Il utilise des organisateurs rencontrés et étudiés lors des lectures (<i>mais, puis, et...</i>). - Il utilise son cahier de références, les affiches de la classe et/ou une grille de mots définis pour écrire les mots de la phrase.	- Il utilise des connecteurs temporels (<i>d'abord, puis, ensuite, enfin, pour finir...</i>). - Il utilise son cahier de références, les affiches de la classe.	- Il utilise des connecteurs logiques (<i>car, parce que, en effet...</i>). - Il utilise son cahier de références, les affiches de la classe pour écrire les mots et trouver les règles d'orthographe (liste des verbes, mots en lien avec les projets disciplinaires, tableaux de conjugaison).

Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit

En lien avec l'étude de la langue

Connaissances et compétences associées

- Repérer des dysfonctionnements dans les textes écrits (omissions, incohérences, redites, etc.) pour améliorer son écrit.
- Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.

Ce que sait faire l'élève

- Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit.
- Il repère les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur.
- Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.

Ce que sait faire l'élève

- Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit.
- Il repère les dysfonctionnements de son texte par la relecture à voix haute du professeur.
- Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.

Ce que sait faire l'élève

- Repérer des dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...) pour améliorer son écrit.
- Il repère les dysfonctionnements de son texte par la relecture.
- Mobiliser des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.

